

# QUARRATA IL SANTO STEFANO DI PUGLIESCHI

## Lucciano, il dipinto restaurato

CON UNA solenne cerimonia svoltasi nella chiesa parrocchiale di Lucciano gremita in ogni ordine di posti, alla presenza del vescovo Mansueto Bianchi, si è inaugurato il restauro del dipinto raffigurante il martirio di Santo Stefano, al quale è intitolata la chiesa. L'opera risalente al 1800, realizzata dal pittore Antonio Puglieschi, è un olio su tela di notevoli dimensioni, collocata dietro l'altare centrale. Un artista di scuola '700, particolarmente capace nell'usare colori velati e dotare di luminosità le proprie realizzazioni. Sue realizzazioni si trovano in santissima Annunziata a Firenze, ad Impruneta, in passato anche a Pistoia. Il restauro del martirio di Santo Stefano è stato

realizzato dalla quarratina Paola Mariotti e dalla fiorentina Natalia Materassi, esperte restauratrici che tre anni fa riportarono all'originale splendore una grande opera che si trova all'interno della stessa chiesa. Fra le difficoltà maggiori incontrate nell'ultimo restauro una ha riguardato la tela, trovata inchiodata alla cornice. Il recupero dell'opera è stato possibile attraverso il contributo della Fondazione delle Banche di Pistoia e Vignole: presente all'inaugurazione il presidente Giorgio Mazzanti. A fine cerimonia, autorità religiose e civili - era presente anche il sindaco di Quarrata Sabrina Sergio Gori - si sono ritrovate di fronte al rinfresco allestito dal proposto, don Mauro Baldi.

**Giancarlo Zampini**